

Eenmalig de a.s.r./Aegon-kunstcollectie bekijken

a.s.r./Aegon neemt afscheid van Mariahoeve. Fiets en loop mee!

Vanwege het belang van beelden in de openbare ruimte en het aanstaande vertrek van a.s.r./Aegon uit de wijk, heeft DNA-Mariahoeve eenmalig een kunstroute uitgezet, waarbij zelfs de van a.s.r./Aegon-kunstcollectie opengesteld is! Conservator Lianne Schipper verzorgt 3 rondleidingen van ca. 1 uur binnen het kantoor,

rondleiding 1 om 12:30 uur
rondleiding 2 om 13:45 uur
rondleiding 3 om 15:00 uur

Meld je aan voor één van de rondleidingen door te mailen naar lianne.schipper@aegon.com en vermeld je naam, telefoonnummer en de rondleiding waaraan je mee wil doen. Er is plaats voor 30 personen per rondleiding. Je ontvangt een bevestiging per mail.

Sandra Spijkerman (BuitenKunst Den Haag) neemt je mee langs verschillende beelden in Mariahoeve en licht deze toe. Stap op en fiets mee. De fietstocht start om 13:30 uur vanaf het DNA-loket aan het Aegonplein en duurt ca. 1,5 uur. Aanmelden via: aanmelden@kunstpost.nl en vermeld naam en met hoeveel personen je komt.

Anneloes Groot leidt je om 13 uur, 14 uur en 15 uur rond over het Aegonplein en vertelt over de werken die hier geplaatst zijn. Aanmelden via: aanmelden@kunstpost.nl en vermeld naam en met hoeveel personen je komt. De wandelingen vertrekken vanaf het DNA-Loket in NS Station Mariahoeve.

Dit is een project van DNA-Mariahoeve in samenwerking met Stichting KunstPost.

DNA
Mariahoeve

KUNSTPOST

Vereniging van
Den Haag

a.s.r.

Julie Hallage

Beeldenroute Aegonplein

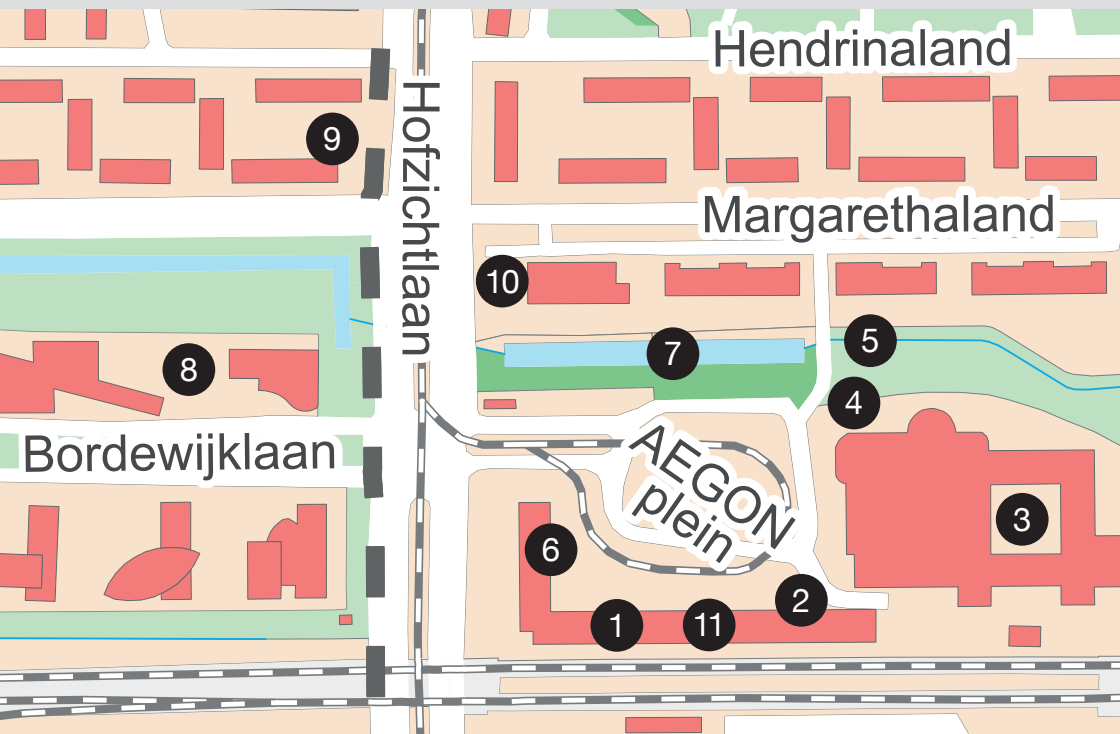
26 mei 2024

Rondleiding a.s.r./Aegon

Fietstocht Sandra Spijkerman

Wandelingen Anneloes Groot





1. Meisje met koffer, Station Mariahoeve, buiten, Bronzen beeld 1978, Jaroslawa Dankowa, in 1985 op het station geplaatst. <https://bkdh.nl/kunstwerken/meisje-op-koffer/>

2. Drie pelikanen, brons, P. Starreveld. Het beeld werd in 1968 door het personeel aangeboden aan de directie van de Olveh. Zie Tekst Starreveld, Pieter - Buitenkunst Den Haag. <https://bkdh.nl/kunstwerken/drie-pelikanen/>

3. Het gebouw is ontworpen door Kraaijvanger Architecten in 1985. In travertijn, natuursteen, aan drie zijden van het plein. Binnen, in het overdekte atrium is het spectaculaire kunstwerk Driedimensionale kleurstructuur van Peter Struycken te zien.

4. Carillon uit 1959. Het werd aangeboden door het personeel bij het 100-jarig bestaan van de NILMIJ.

5. Bankje, granito, 1986, A.L. Groot en E.M. Vos, geschenk van Aegon aan de wijk in 2020, gerestaureerd. <https://bkdh.nl/kunstwerken/bank-2/>

6. There is no song about it, Henk Visch, 2006-7, Brons, <https://bkdh.nl/kunstwerken/there-is-no-song-about-it/>

7. Groen en water follies en kiosk, 2001, West 8 Urban design & landscape architecture bv. Adriaan Geuze ontwierp voor Aegon de pleininrichting, sindsdien heet het Mariahoeveplein Aegonplein. <https://bkdh.nl/kunstwerken/waterfollies/>

8. De Discuswerper, Bordewijklaan 15, buiten, rvs Staal, André van Lier, 1994, voor het Benelux merkenbureau door H. Herzberger ontworpen. <https://bkdh.nl/kunstwerken/discuswerper/>

9. Europa, Hofzichtlaan, buiten, Bronzen Beeld 1965, Dirk Bus, <https://bkdh.nl/kunstwerken/europa>

10. De Thuiskomst, Hofzichtlaan, buiten, Staal en Brons 1988, Joop Pellinkhof, <https://bkdh.nl/kunstwerken/de-thuiskomst/>

11. Loket DNA-Mariahoeve, sinds eind 2020 tentoonstellingsruimte, het voormalig kaartloket in Station Mariahoeve. (alléén op afspraak, a.groot16@kpnplanet.nl)